



NOM :

PRENOM :

Téléphone 1 :

Téléphone 2 :

Adresse E-mail :

MACHINE A DANSER CONTRAT DE LOCATION

Exemplaire à conserver par le client

Date de la soirée :

Date d'enlèvement :

Date de retour :

Location de la M.A.D. : P U :	229,00 € x	€
Location de la M.A.D. : P U :	199,00 € x	€
Option enceinte supp : P U :	60,00 € x	€
Option jeux lumières: P U :	60,00 € x	€
Option Micro H.F. : P U :	40,00 € x	€
Vidéo Projecteur. : P U :	30,00 € x	€
DJ VIRTUEL : P U :	170,00 € x	€
Karoké sur Ipad2 : P U :	100,00 € x	€

TOTAL A REGLER (TTC) : €

Acompte versé le : €

RESTE DÛ : €

Réglé le :

Par sa signature, le client déclare avoir pris connaissance des conditions générales du contrat de location au verso.

Fait en 2 exemplaires, à ANGERS, le

PETER ANIMATION

LE CLIENT

Le client reconnaît que le matériel est réputé délivré en bon état de marche et sans défaut apparent.

Le montant de la caution est fixé à 200 €

Déposée le :

Restituée le :



NOM :

PRENOM :

Téléphone 1 :

Téléphone 2 :

Adresse E-mail :

MACHINE A DANSER CONTRAT DE LOCATION

Exemplaire à nous retourner, après signature, avec un chèque d'acompte de 60 € pour réservation

Date de la soirée:

Date d'enlèvement:

Date de retour:

Location de la M.A.D.:	P U :	229,00 € x	€
Location de la M.A.D.:	P U :	199,00 € x	€
Option enceinte supp :	P U :	60,00 € x	€
Option jeux lumières :	P U :	60,00 € x	€
Option Micro H.F.:	P U :	40,00 € x	€
Vidéo Projecteur.:	P U :	30,00 € x	€
DJ VIRTUEL:	P U :	170,00 € x	€
Karaoke sur Ipad2:	P U :	100,00 € x	€
TOTAL A REGLER (TTC) :			€

Acompte versé le : €

RESTE DÛ : €

Réglé le :

Par sa signature, le client déclare avoir pris connaissance des conditions générales du contrat de location au verso.

Fait en 2 exemplaires, à ANGERS, le

PETER ANIMATION

LE CLIENT

Le client reconnaît que le matériel est réputé délivré en bon état de marche et sans défaut apparent.

Le montant de la caution est fixé à 200 €

Déposée le :

Restituée le :

CONTRAT DE LOCATION DE LA MACHINE A DANSER

« Peter Animation » loue au client dont la signature figure au bas du recto de ce contrat, les appareils désignés aux clauses et conditions énoncées ci-dessous, que le client accepte et s'engage à observer.

« Peter Animation » reste le seul et unique propriétaire du matériel.

Le client devient responsable du matériel pendant la durée de la location. Celui-ci en assume la pleine responsabilité conformément aux dispositions des articles 1382 à 1384 du Code Civil.

Le transport et l'utilisation du matériel doivent être effectués en "bon père de famille".

Le client s'engage à restituer le matériel en son état initial, constaté lors de son enlèvement.

La restitution du matériel doit avoir lieu à la date d'expiration du contrat de location. La date de retour est indiquée au recto de ce contrat. Le matériel doit être restitué au même endroit que lors de l'enlèvement.

Dés lors que la restitution du matériel est effective, le client n'est plus gardien du matériel loué.

La confirmation de la réservation est effective dès le versement de l'acompte correspondant à 30% du montant de la location.

Le programme musical personnalisé est établi à partir des renseignements fournis par le client à l'aide du formulaire « INFO-PROGRAMME ». Celui-ci devra être remis au minimum 15 jours avant la date de l'enlèvement du matériel.

Une caution sera exigée lors de l'enlèvement du matériel (caution 200 €). La caution sera conservée au maximum huit jours après la restitution du matériel. Elle sera restituée après constat du bon état de marche des appareils.

Exception à l'article ci-dessus : « Peter Animation » se réserve le droit de conserver le chèque de caution tant que les factures justifiant des réparations ou du remplacement du matériel ne seront pas acquittées.

Le délai de restitution du matériel est fixé à cinq jours maximum après la date d'enlèvement indiquée au recto de ce contrat. Le client s'engage à restituer le matériel à la date indiquée au recto de ce présent contrat. Si la restitution dépasse le délai de cinq jours, le client s'engage à régler la somme de 75 € T.T.C. par jour de retard.

Le prix de location de la Machine à Danser inclut le versement des droits de copie des chansons du répertoire. Ces droits sont versés à la S.D.R.M., S.P.P.F., S.C.P.P. par nos soins en fonction de chaque titre utilisé lors d'un programme musical personnalisé.

En ce qui concerne les droits SACEM, dus par l'organisateur au titre de la diffusion d'œuvre du répertoire, nous vous invitons à vous renseigner auprès de votre délégation régionale de la Société des Auteurs Compositeurs et Editeurs de Musique.

En cas de litige, et si aucun accord amiable ne s'avère possible, seul le tribunal d'ANGERS sera compétent.

MAINE ET LOIRE

Peter
animation
karoké
ANGERS



A retourner complété 15 jours maxi avant la date

139 avenue Patton 49000 ANGERS

02 41 73 39 19 // 06 19 30 09 23

INFOS PROGRAMMES

NOM :

PRENOM :

Tél. : dom

Port de préférence :

Adresse mail : _____

Jours et heures de disponibilité (contact avec le DJ) :



Date de la soirée :

Dans le souci d'une programmation musicale adaptée, merci de nous préciser, grâce au questionnaire suivant, quelques informations musicales spécifiques à votre soirée et à vos goûts.

Objet de la soirée

(Anniversaire, soirée privée, mariage, autres) :

Est-ce une soirée surprise ?

- OUI
 NON

Nombre approximatif d'invités par tranche d'âge :

Moins de 25 ans

entre 25 et 35

entre 35 et 45

entre 45 et 55

plus de 55

Quelle(s) radio(s) écoutez-vous ?

Skyrock

Nostalgie

France Info

NRJ

MFM

Europe 2

FUN radio

Ouest FM

autre ...

RTL2

France Inter

Chérie FM

RTL

aucune

Votre ou vos artistes préférés :

CHOIX DU PROGRAMME MUSICAL

Veillez indiquer vos préférences à l'aide d'une croix, ou bien le nombre de séries désirées. Des titres de chansons ou de noms d'artistes sont indiqués à titre d'exemple.

LES STANDARDS

	Oui absolument	Eventuellement	Non pas du tout
	↓	↓	↓
ROCK'N'ROLL (Presley, Chuck Berry, Bill Haley ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
BOP / ROCK LENT("Just a Gigolo", Nina Simone, "Be-bop-a-lula" ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TWIST (Richard Anthony, "Petit Gonzales" ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ANNEES 60 / Yéyé (Bardot, Dutronc, Antoine, Nino Ferrer ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ANNEES 70 : français (Claude François, " Lady lady lai " ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ANNEES 70 : anglais (Rolling Stones, Beatles ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
POP ROCK (Dire Straits, Queen, U2 ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
NEW-WAVE années 80 (Eurythmics, "Just can't get enough" ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FRANÇAIS 80/90 ("Marcia Baïla", "Alexandrie Alexandra", J-J Goldman ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DISCO (Boney M, Village People, Donna Summer, Grease ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MUSIQUE SOLEIL ("Reggae Night", Zouk Machine, La Bomba, Magic System...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FETE TROPICALE (Compagnie Créole, "Célimène" ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FETE ANGLO-SAXONE ("I will survive", Rednex (danse cow-boy) ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CELTIC (Tri Yann, Louise Attaque Matmatah ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SOLEIL ORIENTAL ("Salma ya Salama", "Ya rayah" ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SLOWS (français, Anglais...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TUBES ACTUELS (nouveautés)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

LES DANSES DE SALON

	Oui absolument	Eventuellement	Non pas du tout
	↓	↓	↓
TANGO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
PASO DOBLE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MARCHE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
JAVA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
POLKA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
VALSE MUSETTE	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
VALSE VIENNOISE (Strauss, "Le Beau Danube bleu", Chostakovitch)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
CHARLESTON (Années folles)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
MADISON (Années 60)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

IL VOUS MANQUE QUELQUE CHOSE ?...

Choisissez, si nécessaire pour compléter, dans la liste suivante...

Oui absolument Non pas du tout
 Eventuellement

ANNEES POP (Doors, Supertramp, Led Zeppelin, Pink Floyd . . .) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DANCE MUSIC 80 (Sabrina, Modern Talking ...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
DANCE MUSIC 90 (Ice MC, Dr Alban ...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FETE FRANCAISE ("La Chenille", "La Danse d'Hélène", Bigard, Bratisla Boys...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
FUNK (Kool and the Gang, Chic, Fat Larry's Band ...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
GROOVE (Mary J. Blige, Jennifer Lopez, Shaggy ...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
RAP (Eminem, Rohff, Afroman ...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ROCK FRANÇAIS (Téléphone, Elmer Food Beat, Indochine, Noir Désir ...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
HARD-ROCK (AC/DC, Deep Purple ...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ROCK ACTUEL (Cranberries, Nirvana ...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
REGGAE (Bob Marley, Alpha Blondy ...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
TECHNO (Legend b, Cocooma, Darude ...) _____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Quelle chanson souhaitez-vous pour l'ouverture du bal ?

Veillez indiquer ci-dessous, les précisions supplémentaires qui pourraient vous paraître nécessaires à l'orientation musicale de la soirée (titres de chansons, noms d'artistes, thème de la soirée...). Dans la mesure du possible, nous tiendrons compte au mieux de ces indications.

Veillez prendre quelques secondes et répondre aux questions ci dessous :

Comment avez-vous connu la Machine à danser ?

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Connue en soirée / Déjà louée | <input type="checkbox"/> Connue grâce aux foires et salons |
| <input type="checkbox"/> Connue grâce à l'annuaire | <input type="checkbox"/> Publicité dans un magasin |
| <input type="checkbox"/> Connue grâce à la pub dans un gratuit | <input type="checkbox"/> Un ami m'en à parlé |
| <input type="checkbox"/> Internet www.machineadanser.fr | <input type="checkbox"/> Internet www.peteranimation.fr |
| | <input type="checkbox"/> Autre : _____ |